

Βιογραφικό Σημείωμα

Προσωπικές πληροφορίες

Όνομα / Επώνυμο

Νικόλαος ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ, Δρ.



Διεύθυνση

ΑΚΡΙΤΩΝ 31-35, Καλογρέζα 14234, Αθήνα - Ελλάδα

Τηλέφωνο

+30 210 6993503
+30 2810 235961

Κινητό

+30 694 5936887

Φαξ

+30 2106993503

Ιστοσελίδα

nikosmathioudakis.com [υπό κατασκευή]

Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο

nikosmathioudakis@gmail.com

Υπηκοότητα

Ελληνική

Ημερομηνία γέννησης

20.04.1981

Φύλο

Άρρεν

Επαγγελματική πείρα

Χρονολογία

07.2012 έως σήμερα

Θέση

Επιστημονικός Σύμβουλος

Κύρια αρμοδιότητα

Ειδικός Επιμελητής

Όνομα και διεύθυνση εργοδότη

Εκδόσεις Καζαντζάκη
Χαριλάου Τρικούπη 116, 11472, Αθήνα

Τομέας δραστηριότητας

Εκδοτικός Οίκος

Χρονολογία

03.2006 - 06.2012

Θέση

Βοηθός Διδασκαλίας

Κύρια αρμοδιότητα

Γλωσσολογική έρευνα
Διαλέξεις - Σεμινάρια
Διδακτορική διατριβή

Όνομα και διεύθυνση εργοδότη

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας
Πανεπιστημιούπολη, 69100, Κομοτηνή

Τομέας δραστηριότητας

Ακαδημαϊκός

Χρονολογία

03.2005 - 07.2008

Θέση

Επιστημονικός Συνεργάτης

Κύρια αρμοδιότητα

Βοηθός Επιμελητής
Τυπογραφικός Επιμελητής

Όνομα και διεύθυνση εργοδότη

Εκδόσεις Σοκόλη-Κουλεδάκη
Σπυρίδωνος Τρικούπη 3-5, 10683, Αθήνα

Τομέας δραστηριότητας

Εκδοτικός Οίκος

Χρονολογία

2000-2004

Θέση

Εξωτερικός συνεργάτης

Κύρια αρμοδιότητα

Ανταποκριτής, Δημοσιογράφος, Αρθρογράφος

Όνομα και διεύθυνση εργοδότη	Παρατηρητής της Θράκης Ταχ. Θυρ. 48, 69100, Κομοτηνή	
Τομέας δραστηριότητας	Εφημερίδα	
Εκπαίδευση και κατάρτιση		
ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
Χρονολογία	2006 - 2012	
Τίτλος	Διδάκτορας Γλωσσολογίας Διδακτορική διατριβή: "Νεολογικά Αθησαύριστα στην ΟΔΥΣΣΕΙΑ του Νίκου Καζαντζάκη: Στρατηγικές κατανόησης, ασάφεια και βεβαιότητα"	
Επιβλέπουσα	Πηνελόπη Καμπάκη-Βουγιουκλή	Αναπληρώτρια καθηγήτρια Γλωσσολογίας Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Συμβουλευτική Επιτροπή	Χριστόφορος Χαραλαμπίδης	Καθηγητής Γλωσσολογίας Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
	Ζωή Γαβριηλίδου	Αναπληρώτρια καθηγήτρια Γλωσσολογίας Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Εξεταστική Επιτροπή	Peter Bien	Ομότιμος Καθηγητής Αγγλικής και Συγκριτικής Φιλολογίας Dartmouth College (USA)
	Αντώνιος Τσοπάνογλου	Καθηγητής Γλωσσολογίας Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
	Αγγελική Ευθυμίου	Επίκουρη Καθηγήτρια Γλωσσολογίας Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
	Ελισάβετ Αρσενίου	Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Πεδίο ενδιαφέροντος	Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία Λογοτεχνική Υφολογία Συγκριτική Λογοτεχνία	
Εκπαιδευτικό ίδρυμα	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας (Κομοτηνή)	
Βαθμός διπλώματος	Άριστα	
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
Χρονολογία	09.2013 έως σήμερα	
Τίτλος	Μεταπτυχιακός φοιτητής	
Πεδίο ενδιαφέροντος	Παγκόσμιο Θέατρο: Πράξη-Δραματουργία-Θεωρία Θεατρική γλώσσα και έκφραση Μεθοδολογία ανάλυσης θεατρικής παράστασης	
Εκπαιδευτικό ίδρυμα	Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών	
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
Χρονολογία	2000 - 2004	
Τίτλος	Πτυχιούχος Ελληνικής Φιλολογίας Προπτυχιακή Εργασία: "Προσεγγίζοντας την Κριτική: Η Κριτική για <i>Το Άξιον εστί</i> του Οδυσσέα Ελύτη"	
Πεδίο ενδιαφέροντος	Ειδίκευση στη Νεοελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία	
Εκπαιδευτικό ίδρυμα	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας (Κομοτηνή)	
Βαθμός πτυχίου	7,352 / 10 ("Λίαν Καλώς")	

ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Χρονολογία 1996 - 1999
Τίτλος Απόφοιτος Λυκείου
Εκπαιδευτικό ίδρυμα 3ο Γενικό Λύκειο Ηρακλείου Κρήτης
Βαθμός απολυτηρίου 18 και 5/10 στα 20 (“Άριστα”)

Χρονολογία 1993 - 1996
Τίτλος Απόφοιτος Γυμνασίου
Εκπαιδευτικό ίδρυμα 3ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Κρήτης
Βαθμός απολυτηρίου 19 και 6/12 στα 20 (“Άριστα”)

Δημοσιεύσεις και εκδόσεις

- **Μαθιουδάκης, Ν.** (σε εξέλιξη). Νεολογικά Αθησαύριστα στην *ΟΔΥΣΣΕΙΑ* του Νίκου Καζαντζάκη. Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (σε εξέλιξη). Επικίνδυνη Αποστολή; *ΟΔΥΣΣΕΙΑ*. Στρατηγικές κατανόησης ενός ιδιοσυγκρασιακού λεξιλογίου / Mission Impossible? *ODYSSEY*. Comprehension Strategies of an idiosyncratic vocabulary. Στο Ν. Mathioudakis & Ν. Stavrου (επιμ.), “*ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ (1883 - 1957) : THE LUMINOUS INTERVAL*”. Athens/Greece – London/UK: Kazantzakis Publications.
- **Mathioudakis, Ν. & Karasimos, Α.** (σε εξέλιξη). Dialectic and Idiomatic Aspects in *Odyssey* of Nikos Kazantzakis. Στο *11th International Conference on Greek Linguistics (11th ICGL)*. Rhodes/Greece: University of the Aegean.
- **Mathioudakis, Ν.** (σε εξέλιξη). The Fuzzy Areas of Guessing or Inferencing the Idiosyncratic Vocabulary of Kazantzakis's *Odyssey*. Στο *11th International Conference on Greek Linguistics (11th ICGL)*. Rhodes/Greece: University of the Aegean.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Η οδοιπορική γραμμή που ενώνει Ιταλία – Αίγυπτο – Σινά – Ιερουσαλήμ – Κύπρο – Μοριά. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ιταλία-Αίγυπτος-Σινά-Ιερουσαλήμ-Κύπρος-Μοριάς*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-19, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Εισαγωγή. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Τόντα-Ράμπα*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Εισαγωγή. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Ο Βραχόκηπος*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ένα μαγευτικό ταξίδι στην Ανατολή. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ιαπωνία-Κίνα*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-19, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Εισαγωγή. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Ο Φτωχούλης του Θεού*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Εισαγωγή. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Ο Τελευταίος Πειρασμός [ΤΟΜΟΣ Α΄]*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ανασταίνοντας τον εσταυρωμένο Χριστό. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ένα ενθουσιώδες ταξίδι στη Ρουσία. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ρουσία*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-19, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ένα νεοελεύθερο ταξίδι στην Ισπανία. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ισπανία*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-19, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Πολεμώντας με τον Καπετάν Μιχάλη. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Ο Καπετάν Μιχάλης [ΤΟΜΟΣ Α΄]*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-21, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ένα λογοτεχνικό ταξίδι στην Αγγλία. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Αγγλία*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-17, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Σκιαγραφώντας τους Αδερφοφάδες. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Οι Αδερφοφάδες*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 7-18, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Αναζητώντας τον Αλέξη Ζορμπά. Στο Ν. Καζαντζάκης, *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*, (επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης), σσ. 5-22, Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- **Μαθιουδάκης, Ν., & Καρασίμος, Α.** (2013). Ο Καζαντζάκης “Ξημερώνει” στο Θέατρο. Στο Ν. Καζαντζάκης, *ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ. Δράμα εις πράξεις τρεις*, σσ. 123-160. Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
- **Μαθιουδάκης, Ν.** (2012). Ποιητικοί Νεολογισμοί στην *ΟΔΥΣΣΕΙΑ* του Νίκου Καζαντζάκη: χιλιάδες αθησαύριστες λέξεις αναζητούν την ταυτότητα τους. Στο Ζ. Γανθιλιδίου, Α. Εφθυμιού, Ε.

Επιστημονικά άρθρα σε εφημερίδες

- Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (επιμ.), *Selected Papers of the 10th International Conference of Greek Linguistics (10th ICGL)*, σσ. 905-918. Komotini/Greece: Democritus University of Thrace.
- **Μαθιουδάκης, Ν.**, & Παπαδοπούλου, Ε. (2012). Λεξιλογικές επιλογές για τη συγγραφή ενός ποιήματος: ένα αδημοσίευτο σημειωματάριο του Νίκου Καζαντζάκη. Στο Ζ. Γανθιλιδίου, Α. Εφθymiου, Ε. Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (επιμ.), *Selected Papers of the 10th International Conference of Greek Linguistics (10th ICGL)*, σσ. 919- 928. Komotini/Greece: Democritus University of Thrace.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2012). Scribo roesem ergo sum: Περί Ποιητικών Γραμματικών. Στο Π. Καμπάκη-Βουγιουκλή & Μ. Δημάση (επιμ.), *Πρακτικά Συνεδρίου Ζητήματα Διδακτικής της Γλώσσας*, σσ. 159-167. Θεσσαλονίκη: Εκδοτικός Οίκος Αδερφών Κυριακίδη.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.**, & Καμπάκη-Βουγιουκλή, Π. (2011). Η επιθετική ταυτότητα του Οδυσσέα στο έπος του Νίκου Καζαντζάκη: μια πρόταση μέσω των ασαφών συνόλων. Στο Κ. Α. Δημάδης (επιμ.), *Πρακτικά του Δ' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών/ Proceedings of the 4th European Congress of Modern Greek Studies. Γρανάδα, 9-12 Σεπτεμβρίου 2010*. 1, σσ. 295-314. Αθήνα: Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ)
 - **Mathioudakis, N.** (2009). The fuzzy areas of accuracy and confidence while guessing the idiosyncratic vocabulary of Nikos Kazantzakis' 'ΟΔΥΣΕΙΑ'. Στο K. Chatzopoulou, A. Ioannidou, & S. Yoon (επιμ.), *Proceedings of the 9th International Conference on Greek Linguistics (ICGL 9)*. 29–31 October 2009, σσ. 538-548. Chicago, Illinois: University of Chicago.
 - Intze, P., & **Mathioudakis, N.** (2009). Investigating the fuzzy areas of accuracy and confidence of muslim pupils-learners of Greek as Second Language in Thrace Greece. Στο K. Chatzopoulou, A. Ioannidou, & S. Yoon (επιμ.), *Proceedings of the 9th International Conference on Greek Linguistics (ICGL 9)*. 29–31 October 2009, σσ. 517–523. Chicago, Illinois: University of Chicago.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΙΤΑΛΙΑ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1637, 23 Φεβρουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. ΤΟΝΤΑ-ΡΑΜΠΑ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1636, 16 Φεβρουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο ΒΡΑΧΟΚΗΠΟΣ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1635, 9 Φεβρουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΙΑΠΩΝΙΑ-ΚΙΝΑ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1634, 2 Φεβρουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο ΦΤΩΧΟΥΛΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1633, 26 Ιανουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ Β', εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1632, 19 Ιανουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ Α', εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1631, 12 Ιανουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2014). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΞΑΝΑΣΤΑΥΡΩΝΕΤΑΙ, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1630, 4 Ιανουαρίου 2014, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ο Έλληνας συγγραφέας «στοχάζεται» μαζί με τον Τολστόι και τον Ντοστογιέφσκι, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1629, 29 Δεκεμβρίου 2013, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ταξιδεύοντας: Η «συνομιλία» με τον Κρητικό Γκρέκο στην Ισπανία, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1628, 22 Δεκεμβρίου 2013, σσ. 52-53.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Καπετάν Μιχάλης: Το ασαφές τρίγωνο της λογοτεχνικής ανάγνωσης, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1627, 15 Δεκεμβρίου 2013, σσ. 50-51.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Καπετάν Μιχάλης: Οι αντι-παράθεσις των μυθιστορηματικών ηρώων του έργου, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1626, 8 Δεκεμβρίου 2013, σσ. 52-53.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Ταξιδεύοντας: Ο Μεγάλος Έλληνας «συναντά» τον Σαίξπηρ στην Αγγλία, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1625, 1 Δεκεμβρίου 2013, σσ. 51-52.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Αδερφοφάδες: Οι κινηματογραφικές όψεις του Εμφυλίου, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1624, 24 Νοεμβρίου 2013, σσ. 52-53.
 - **Μαθιουδάκης, Ν.** (2013). Ξαναδιαβάζοντας τον Καζαντζάκη. Αλέξης Ζορμπάς: Ο μυθιστορηματικός αντι-καθρεπτισμός του μεγάλου λογοτέχνη, εφημ. ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, αρ. φύλ. 1623, 17 Νοεμβρίου 2013, σσ. 36-37.

Συμμετοχή σε συνέδρια ημερίδες συμπόσια

- Το **ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ** του Νίκου Καζαντζάκη: μια συν - κριτική μελέτη. Ανακοίνωση στην Επιστημονική Συνάντηση «Παγκόσμιο θέατρο: Πράξη – Δραματοουργία – Θεωρία», που διοργάνωσε το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Αθήνα: 22-23 Νοεμβρίου 2013
 - **Dialectic and Idiomatic Aspects in *Odyssey* of Nikos Kazantzakis**. Ανακοίνωση στο 11ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (11ο ΔΣΕΓ), που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών). Ρόδος-Ελλάδα: 26-29 Σεπτεμβρίου 2013
 - **The Fuzzy Areas of Guessing or Inferencing the Idiosyncratic Vocabulary of Kazantzakis's *Odyssey***. Ανακοίνωση στο 11ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (11ο ΔΣΕΓ), που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών). Ρόδος-Ελλάδα: 26-29 Σεπτεμβρίου 2013
 - **Ποιητικοί Νεολογισμοί στην ΟΔΥΣΣΕΙΑ του Νίκου Καζαντζάκη: ένας θησαυρός από χιλιάδες άγνωστες λέξεις αναζητά την ταυτότητά του**. Ανακοίνωση στο 10ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (10ο ΔΣΕΓ), που διοργάνωσε το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Τμήμα Ελληνική Φιλολογίας - Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών - Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης). Κομοτηνή-Ελλάδα: 1-4 Σεπτεμβρίου 2011
 - **Λεξιλογικές επιλογές για τη συγγραφή ενός ποιήματος: ένα αδημοσίευτο σημειωματάριο του Νίκου Καζαντζάκη**. Ανακοίνωση στο 10ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας (10ο ΔΣΕΓ), που διοργάνωσε το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Τμήμα Ελληνική Φιλολογίας - Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών - Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης). Κομοτηνή-Ελλάδα: 1-4 Σεπτεμβρίου 2011
 - **Η επιθετική ταυτότητα του Οδυσσέα στο έπος του Νίκου Καζαντζάκη: μια πρόταση μέσω των ασαφών συνόλων**. Ανακοίνωση στο Δ΄ Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών, που διοργάνωσε η Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών. Γρανάδα-Ισπανία: 9-12 Σεπτεμβρίου 2010
 - **Education for All using Mobile Phones**. Συζήτηση Στρογγυλής Τραπέζης στο 5th World Youth Congress (5th WYC), που διοργανώθηκε από τους Government of the Republic of Turkey, Turkish Ministry of Youth and Peace Child International: Κωνσταντινούπολη-Τουρκία: 31 Ιουλίου έως 13 Αυγούστου 2010
 - **Scribo poesem ergo sum: Περί Ποιητικών Γραμματικών**. Ανακοίνωση σε συνέδριο με θέμα "Ζητήματα Διδακτικής της Γλώσσας", που διοργάνωσε το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Τμήμα Ελληνική Φιλολογίας-Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών). Κομοτηνή-Ελλάδα: 7-8 Μαΐου 2010
 - **The fuzzy areas of accuracy and confidence while guessing the idiosyncratic vocabulary of Nikos Kazantzakis' 'ΟΔΥΣΣΕΙΑ'**. Ανακοίνωση στο 9th International Conference on Greek Linguistics (9th ICGL), που διοργάνωσε το University of Chicago. Σικάγο-Illinois: 29-31 Οκτωβρίου 2009
 - **Investigating the fuzzy areas of accuracy and confidence of muslim pupils-learners of Greek as Second Language in Thrace, Greece**. Ανακοίνωση στο 9th International Conference on Greek Linguistics (9th ICGL), που διοργάνωσε το University of Chicago. Σικάγο-Illinois: 29-31 Οκτωβρίου 2009
 - **University students' fuzzy accuracy and confidence guessing the idiosyncratic vocabulary of Nikos Kazantzakis' 'ΟΔΥΣΣΕΙΑ'**. Ανακοίνωση στο "2009 Graduate Research Colloquium". Οξφόρδη-UK: 23 Μαΐου 2009
-
- Καζαντζάκης, Ν. (σε εξέλιξη). *ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Νέα μονοτονική έκδοση*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
 - Proceedings of the *International Symposium for the commemoration of the 130th Anniversary of the birth of Nikos Kazantzakis, "NIKOS KAZANTZAKIS (1883-1957): THE LUMINOUS INTERVAL"*. Editors: Nikos **Mathioudakis** & Niki Stavrou. Athens/London: σε εξέλιξη.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ιταλία-Αίγυπτος-Σινά-Ιερουσαλήμ-Κύπρος-Μοριάς*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Τόντα-Ράμπα*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Ο Βραχόκηπος*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ιαπωνία-Κίνα*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Ο Φτωχούλης του Θεού*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Ο Τελευταίος Πειρασμός [ΤΟΜΟΣ Β΄]*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
 - Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Ο Τελευταίος Πειρασμός [ΤΟΜΟΣ Α΄]*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. **Μαθιουδάκης**). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.

Εκδοτική Επιμέλεια

- Καζαντζάκης, Ν. (2014). *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ρουσία*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Ισπανία*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *Ο Καπετάν Μιχάλης [ΤΟΜΟΣ Β΄]*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *Ο Καπετάν Μιχάλης [ΤΟΜΟΣ Α΄]*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Αγγλία*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *Οι Αδερφοφάδες*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*. (εισαγωγή-επιμέλεια: Ν. Μαθιουδάκης). Αθήνα: Εκδόσεις ΕΘΝΟΣ Α.Ε.
- Καζαντζάκης, Ν. (2013). *ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ. Δράμα εις πράξεις τρεις*. (επιμέλεια-μεταγραφή: Ν. Μαθιουδάκης – Α. Καρασίμος). Αθήνα: Εκδόσεις Καζαντζάκη.
- *Selected Papers of the 10th International Conference of Greek Linguistics (10th ICGL)*. Editors: Zoe Gavriilidou, Angeliki Efthymiou, Evangelia Thomadaki & Penelope Kambakis-Vougiouklis. Assistant Editors: Nikos Mathioudakis, Eleni Papadopoulou & Elina Chadjiarapa. ISBN 978-960-99486-7-8. Komotini: December 2012.

Προσκεκλημένος Ομιλητής

- **Επικίνδυνη Αποστολή; ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Στρατηγικές κατανόησης ενός ιδιοσυγκρασιακού λεξιλογίου.** Ανακοίνωση στο Διεθνές Συμπόσιο με την ευκαιρία της 130ης επετείου της γέννησης του Νίκου Καζαντζάκη, με τίτλο “*ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ (1883-1957): ΤΟ ΦΩΤΕΙΝΟ ΜΕΣΟΔΙΑΣΤΗΜΑ*”, που διοργάνωσαν οι Εκδόσεις Καζαντζάκη, το Γραφείο Τύπου & Επικοινωνίας και το Γραφείο Εκπαίδευσης της Πρεσβείας της Ελλάδας στο Ηνωμένο Βασίλειο, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών και του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας. Λονδίνο-UK: 18 Φεβρουαρίου 2013
- **Νίκος Καζαντζάκης: Μαθητής, Δάσκαλος και Ταξιδευτής διά Λόγου.** Προσκεκλημένος Ομιλητής στα εγκαίνια της έκθεσης με τίτλο “*130 χρόνια Νίκος Καζαντζάκης*”, που διοργάνωσε το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Καζαντζάκη και το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη. Αθήνα: 14 Δεκεμβρίου 2012
- **Ταξιδεύοντας με ένα Φτερωτό Άλογο: ένα άγνωστο χειρόγραφο του Νίκου Καζαντζάκη.** Ανακοίνωση σε ημερίδα αφιερωμένη στην Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου, που διοργάνωσε το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη: Μυρτιά-Κρήτη: 3 Απριλίου 2011
- **Εκδοτικά Ζητήματα στη Νεοελληνική Λογοτεχνία: Κριτική έκδοση και μελέτη ενός άγνωστου χειρογράφου του Νίκου Καζαντζάκη.** Ανακοίνωση σε σεμινάριο στους τελειόφοιτους μαθητές του 3ου Ενιαίου Λυκείου Ηρακλείου Κρήτης: Ηράκλειο: 31 Μαρτίου 2011

Έρευνα

- 2012: Συμμετοχή στο **Πρόγραμμα Θαλής** με τίτλο «Προσαρμογή της Κλίμακας Strategy Inventory for Language Learning (S.I.L.L.) με σκοπό τον προσδιορισμό του προφίλ στρατηγικών γλωσσικής εκμάθησης ξένης γλώσσας μαθητών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και μουσουλμάνων μαθητών που μαθαίνουν την ελληνική ως δεύτερη και διερεύνηση των στρατηγικών που χρησιμοποιούν εκπαιδευτικοί στην τάξη» (Επιστημονική Υπεύθυνη: Γαβριηλίδου Ζωή)

Οργανωτική Επιτροπή Συνεδρίων

- 2014 (σε εξέλιξη): Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του **Επιστημονικού Συνεδρίου «Νέες Προσεγγίσεις στο Έργο του Νίκου Καζαντζάκη»**, που πρόκειται να διοργανώσει η Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη σε συνεργασία με τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και την Ιερά Μητρόπολη Μεσσηνίας στην Καλαμάτα.
- 2010: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του **10ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας** (10ου ΔΣΕΓ), που διοργάνωσε το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης στην Κομοτηνή (Ελλάδα) [<http://www.icgl.gr/el.html>]
- 2007: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του **Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου “Ο Νίκος Καζαντζάκης και ο Κρητικός Πολιτισμός”**, που διοργανώθηκε στο Ηράκλειο και στη Μυρτιά (Κρήτη) από την Διεθνή Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη σε συνεργασία με το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη, το Πανεπιστήμιο Κρήτης (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης), τον Σύλλογο Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου, Region of Crete, τους Δήμους Ηρακλείου και “Νίκου Καζαντζάκη”, τις Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου και Χανίων [<http://www.amis-kazantzaki.gr>]

Οργανώσεις / Σύλλογοι / Εταιρείες

- 04.2013 έως σήμερα: Πρόεδρος του Ελληνικού Τμήματος της **Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη** (ΔΕΦΝΚ)
- 2010 έως σήμερα: Μέλος του **YouthNet Hellas**
- 2009 έως σήμερα: Μέλος του εργαστηρίου Γλωσσολογίας **+Μόρφωση** (Σύνταξη, Μορφολογία, Φωνητική και Σημασιολογία) του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
- 2009 έως σήμερα: Μέλος της ομάδας **Δημιουργικής Γραφής** του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
- 2006 έως σήμερα: Μέλος της **Ελληνικής Εταιρείας Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας** (ΕΕΕΓ)
- 2006 έως σήμερα: Μέλος της **Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη** (ΔΕΦΝΚ)
- 2001-2004: Ιδρυτής και Επίτιμο Μέλος του **Συλλόγου Κρητών Φοιτητών Κομοτηνής**, "Ερωτόκριτος"
- 2000-2004: Μέλος της **Πολιτιστικής Κοινότητας Νέων Κομοτηνής**

Ατομικές δεξιότητες και ικανότητες

Μητρική γλώσσα

Άλλες γλώσσες

Αυτοαξιολόγηση

Ευρωπαϊκό επίπεδο (*)

Αγγλικά

Γαλλικά

Ιταλικά

Δεξιότητες και γνώσεις πληροφορικής

Άδεια οδήγησης

Ελληνικά

Κατανόηση				Ομιλία				Γραφή	
Προφορική		Γραπτή (ανάγνωση)		Επικοινωνία		Προφορική έκφραση			
C1	Προχωρημένος	C1	Προχωρημένος	C1	Προχωρημένος	C1	Προχωρημένος	C1	Προχωρημένος
A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος
A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος	A1	Αρχάριος

(*) Βαθμίδες του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς

- Ms-Dos, Microsoft Windows, MS Office
- Internet Explorer, Mozilla Firefox, Safari, Google Chrome Web Browser
- IBM Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), v. 15, 16, 17
- IBM PASW Statistics v. 18
- Linguistic Environment Nooj

EU Δίπλωμα Οδήγησης, αρ. 460024597 (GR), Κατηγορία A & B

Στρατιωτική Θητεία

Χρονολογία

Σώμα

Τίτλος / Ειδικότητα

Πεδίο απασχόλησης

Αεροπορική Μονάδα

Κατάσταση

29.08.2012 - 29.08.2013

Ελληνική Πολεμική Αεροπορία (ΠΑ)

Σμηνίτης Διοικητικών Καθηκόντων (ΣΜΤΗΣ ΔΙΟΚ)

Βοηθός Γραφείου Στρατιωτικού Προσωπικού, Γραφείου Στρατολογίας και Γραφείου Διοικητικής Μέριμνας

123 ΠΤΕΡΥΓΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (123 ΠΤΕ)
Α/Β ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ (Τατόι)

Στρατιωτικές υποχρεώσεις πλήρως εκπληρωμένες

Διακρίσεις / Βραβεία

- 1999: Βραβείο Ποίησης στον **ΙΣΤ΄ Παγκρήτιο Λογοτεχνικό Διαγωνισμό**, που διοργάνωσε ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Νομού Χανίων
- 1997: Βραβείο στον **Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ζωγραφικής**, που διοργάνωσε η UNESCO
- 1996: Έπαινος Ζωγραφικής στους **Μαθητικούς Πολιτιστικούς Αγώνες**, που διοργάνωσε ο Δήμος Ηρακλείου Κρήτης
- 1996-1999: Βραβεία στους **42ο-45ο Πανευρωπαϊκούς & 16ο-19ο Πανελλήνιους Διαγωνισμούς Ζωγραφικής της Ευρωπαϊκής Μέρας Σχολείων**
- 1993-1999: Διάκριση επίδοσης «Αριστείο Προόδου» στις τρεις τάξεις του **Γυμνασίου** και στις τρεις τάξεις του **Λυκείου**.

<p>Εξωακαδημαϊκές δραστηριότητες</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2002-2004: Αρχισυντάκτης του περιοδικού του Συλλόγου Φοιτητών Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης ▪ 2001-2004: Σχεδιασμός Λογότυπου και Σήματος (logo) του Συλλόγου Κρητών Φοιτητών Κομοτηνής, “Ερωτόκριτος” (2001), του Κέντρου Πληροφόρησης Νέων Κομοτηνής (2002) σε συνεργασία με τον Δήμο Κομοτηνής, της Πολιτιστικής Κοινότητας Νέων Κομοτηνής (2004) ▪ 2003: Υπεύθυνος Επικοινωνίας και Σχεδιασμού του Περιοδικού Τοίχου μιας άτυπης ομάδας νέων με τίτλο “Τοιχογραφούμε”, χρηματοδοτούμενο από το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα “Νεολαία” (Δράση 3) της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς ▪ 2001-2003: Συμμετοχή σε Έκθεση Ζωγραφικής της Πολιτιστικής Κοινότητας Νέων στην Κομοτηνή (Δεκέμβριος 2001), διοργάνωση Πρώτης Ατομικής Έκθεσης Ζωγραφικής στο Ηράκλειο Κρήτης, με τίτλο “το φως που εκπέμπει το σκοτάδι της νύχτας...” (Ιούλιος 2002) και συμμετοχή σε Έκθεση Σχεδίου-Σκίτσου της Πολιτιστικής Κοινότητας Νέων στην Κομοτηνή (Νοέμβριος 2003) ▪ 1997-2004: Συμμετοχή, επιμέλεια καλλιτεχνικών προγραμμάτων σχεδίαση και υλοποίηση των σκηνικών σε ερασιτεχνικές θεατρικές παραστάσεις σε συνεργασία με την Πολιτιστική Κοινότητα Νέων Κομοτηνής (2001-2004) και τη Θεατρική Ομάδα του 3ου Γενικού Λυκείου Ηρακλείου Κρήτης (1997)
<p>Εθελοντική εργασία</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2006 έως σήμερα: Εθελοντής στο Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη ▪ 2000-2004: Εθελοντής στο Κέντρο Πληροφόρησης Νέων Κομοτηνής και στο Info Point Europe στην Κομοτηνή σε κοινωνικά και πολιτιστικά θέματα
<p>Άλλες δραστηριότητες</p>	<p>Ζωγραφική, Σχέδιο, Φωτογραφία Λογοτεχνία, Αναγνώστης και συλλέκτης παραμυθιών Θέατρο, Σινεμά Ταξίδια </p>
<p>Πρόσθετες πληροφορίες</p>	<p>Συστατικές επιστολές μετά από απαίτηση</p>